

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Facultatea	Facultatea de Științe ale Educației
Departamentul	Departamentul de Științe ale Educației
Domeniul de studii	Științe ale educației
Ciclul de studii	Master
Programul de studii/calificarea	Comunicare didactică

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	SOCIOLOGIA EMOȚIILOR				
Titularul activităților de curs	Lect.univ.dr. Constantin-Florin DOMUNCO				
Titularul activităților de seminar	Lect.univ.dr. Constantin-Florin DOMUNCO				
Anul de studiu	I	Semestrul	1	Tipul de evaluare	E
Regimul disciplinei	Categorica formativă a disciplinei				DS
	DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară				
Regimul disciplinei	Categorica de opționalitate a disciplinei:				DO
	DO - obligatorie (impusă), DA - opțională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	3	Curs	14	Seminar	28	Laborator		Proiect	
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	42	Curs	14	Seminar	28	Laborator		Proiect	

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	12
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	11
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	47
II d) Tutoriat	5
III Examinări	3
IV Alte activități (precizați):	5

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	75
Total ore pe semestru (Ib+II+III+IV)	125
Numărul de credite	5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	•
Competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> • Materiale bibliografice pentru curs în format electronic • Prezentarea cursurilor în format ppt/prezi (laptop+videoprojector) 		
Desfășurare aplicații	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 15%;">Seminar</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Materiale bibliografice pentru seminar în format electronic • Prezentarea temelor de seminar în format ppt/prezi (laptop+videoprojector) • Postarea de comentarii și lucrări online prin intermediul platformei educaționale Google Classroom </td> </tr> </table>	Seminar	<ul style="list-style-type: none"> • Materiale bibliografice pentru seminar în format electronic • Prezentarea temelor de seminar în format ppt/prezi (laptop+videoprojector) • Postarea de comentarii și lucrări online prin intermediul platformei educaționale Google Classroom
Seminar	<ul style="list-style-type: none"> • Materiale bibliografice pentru seminar în format electronic • Prezentarea temelor de seminar în format ppt/prezi (laptop+videoprojector) • Postarea de comentarii și lucrări online prin intermediul platformei educaționale Google Classroom 		

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	C1.1 Integrarea unui context teoretic coerent și flexibil specific abordării activităților instructiv educative din perspectiva comunicării didactice. C2.1 Prelucarea și utilizarea cunoștințelor din domeniul comunicării didactice în realizarea activităților instructiv-educative.
Competențe transversale	CT1. Aplicarea valorilor, principiilor și a normelor de deontologie profesională solicitate de exigențele etice ale comunicării didactice. CT2. Identificarea unor abordări ale comunicării didactice adecvate rolurilor asumate la nivelul echipelor de lucru. CT3. Utilizarea unor practici educative eficiente de învățare pe tot parcursul vieții, în vederea formării și dezvoltării profesionale continue și adaptării competențelor profesionale la dinamica contextului profesional și social.

7. **Obiectivele disciplinei** (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	Cunoașterea principalelor aspecte legate de sociologia emoțiilor și însușirea elementelor teoretico-metodologice aplicabile în comunicarea profesor-elev.
	O1. Dezvoltarea capacității de a analiza și de a opera cu concepte specifice sociologiei emoțiilor; O2. Dezvoltarea capacității de a găsi soluții optime în procesul de implementare a reformelor școlare; O3. Aplicarea unor strategii emoționale specifice gestionării moderne a situațiilor de învățare; O4. Însușirea competențelor necesare unui educator eficient; O5. Conștientizarea implicării elementelor teoretice și aplicative ale sociologiei emoțiilor în evoluția elevilor.

8. **Conținuturi**

1. Introducere în sociologie. Ce este sociologia? Imaginația sociologică – perspectivă de înțelegere a realității sociale. Sociologie și educație – raportul societate/individ și identitatea socială vs. indentitatea individuală.	2	Prelegerea, expunerea, conversația, brainstorming-ul, demonstrația, explicația, dezbateră, problematizarea	
2. Conceptualizarea sociologică a emoțiilor. <i>Émile Durkheim</i> și construcția socială a emoțiilor. O perspectivă dramaturgică asupra emoțiilor (<i>Erving Goffman</i>). <i>Theodore D. Kemper</i> : emoții primare și emoții secundare (teoria putere-status). Emoții instituționale și emoții impulsive (<i>Steven L. Gordon</i>). Spre un management al emoțiilor (<i>Peggy A. Thoits</i>).	2		
3. Învățarea socială a emoțiilor. Socializarea emoțiilor în copilărie. Mediul familial și dezvoltarea competențelor emoționale. Controlul emoțiilor în școală. Mândria și rușinea la preșcolari. Exprimarea tristeții și a durerii – influențe socializatoare. Emoțiile și diferențele de gen.	2		
4. Emoțiile în viața socială. Munca emoțională (<i>Arlie Russell Hochschild</i>). Specificul muncii emoționale în educație. Cultură și muncă emoțională.	2		
5. Capital social, informație și implicare emoțională. Capital social și rețele sociale. Încrederea și implicarea emoțională. Emoții, habitus și violență simbolică (<i>Pierre Bourdieu</i>).	2		
6. Abordări sociologice ale emoțiilor în mediul școlar: dragostea, gelozia, invidia, rușinea, vinovăția și jena.	2		
7. Abordări sociologice ale emoțiilor în mediul școlar: compasiunea, recunoștința, smerenia, elevarea morală, admirația, mândria.	2		

Bibliografie

- Boncu, Ș. & Nastas, D. (coord.). (2015). *Emoțiile complexe*. Iași: Polirom.
- Chelcea, S., & Boțone, D. (2008). Emoțiile în viața socială: munca emoțională, în Chelcea, S. (coord.) *Rușinea și vinovăția în spațiul public*. București: Humanitas.
- Chelcea, S., & Jderu, G. (2008). Conceptualizarea sociologică a emoțiilor, în Chelcea, S. (coord.) *Rușinea și vinovăția în spațiul public*. București: Humanitas.
- Iluț, P. (2008). Capital social, informație și implicare emoțională, în Chelcea, S. (coord.) *Rușinea și vinovăția în spațiul public*. București: Humanitas.
- Stănculescu, E. (1996). *Teorii sociologice ale educației*. Iași: Polirom.
- Stănculescu E. (2008). Socializarea emoțiilor în copilărie, în Chelcea, S. (coord.) *Rușinea și vinovăția în spațiul public*. București: Humanitas. (p. 161-196)
- Stets, J. E., & Turner J. H. (2008). *Handbook of the Sociology of Emotions*. New York: Springer.

Bibliografie minimală			
<ul style="list-style-type: none"> • Boncu, Ș. & Nastas, D. (coord.). (2015). <i>Emoțiile complexe</i>. Iași: Polirom. • Chelcea, S. (coord.). (2008). <i>Rușinea și vinovăția în spațiul public</i>. București: Humanitas. • Stănciulescu, E. (1996). <i>Teorii sociologice ale educației</i>. Iași: Polirom. 			
Aplicații (Seminar / laborator / proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Introducere în sociologie. Percepții, reprezentări și așteptări ale masteranzilor față de disciplina Sociologia emoțiilor. Ce este sociologia? Imaginația sociologică – perspectivă de înțelegere a realității sociale. Sociologie și educație – raportul societate/individ și identitatea socială vs. identitatea individuală.	2	Explicația, problematizarea, conversația studiul de caz, brainstorming-ul, jocul de rol	
2. Conceptualizarea sociologică a emoțiilor. <i>Émile Durkheim</i> și construcția socială a emoțiilor. O perspectivă dramaturgică asupra emoțiilor (<i>Erving Goffman</i>). <i>Theodore D. Kemper</i> : emoții primare și emoții secundare (teoria putere-status). Emoții instituționale și emoții impulsive (<i>Steven L. Gordon</i>). Spre un management al emoțiilor (<i>Peggy A. Thoits</i>).	2		
3. Învățarea socială a emoțiilor. Socializarea emoțiilor în copilărie. Mediul familial și dezvoltarea competențelor emoționale. Controlul emoțiilor în școală. Mândria și rușinea la preșcolari. Exprimarea tristeții și a durerii – influențe socializatoare. Emoțiile și diferențele de gen.	3		
4. Emoțiile în viața socială. Munca emoțională (<i>Arlie Russell Hochschild</i>). Specificul muncii emoționale în educație. Cultură și muncă emoțională.	3		
5. Capital social, informație și implicare emoțională. Capital social și rețele sociale. Încrederea și implicarea emoțională. Emoții, habitus și violență simbolică (<i>Pierre Bourdieu</i>).	3		
6. Abordări sociologice ale emoțiilor în mediul școlar: dragostea, gelozia și invidia.	3		
7. Abordări sociologice ale emoțiilor în mediul școlar: rușinea, vinovăția și jena.	3		
8. Abordări sociologice ale emoțiilor: compasiunea, recunoștința, smerenia.	3		
9. Abordări sociologice ale emoțiilor: elevarea morală, admirația, mândria.	3		
10. Abordări sociologice ale emoțiilor: disprețul, plictiseala, bucuria malițioasă.	3		
Bibliografie			
<ul style="list-style-type: none"> • Boncu, Ș. & Nastas, D. (coord.). (2015). <i>Emoțiile complexe</i>. Iași: Polirom. • Chelcea, S., & Boțone, D. (2008). <i>Emoțiile în viața socială: munca emoțională, în Chelcea, S. (coord.) Rușinea și vinovăția în spațiul public</i>. București: Humanitas. • Chelcea, S., & Jderu, G. (2008). <i>Conceptualizarea sociologică a emoțiilor, în Chelcea, S. (coord.) Rușinea și vinovăția în spațiul public</i>. București: Humanitas. • Iluț, P. (2008). <i>Capital social, informație și implicare emoțională, în Chelcea, S. (coord.) Rușinea și vinovăția în spațiul public</i>. București: Humanitas. • Stănciulescu, E. (1996). <i>Teorii sociologice ale educației</i>. Iași: Polirom. 			

- Stănculescu E. (2008). Socializarea emoțiilor în copilărie, în Chelcea, S. (coord.) *Rușinea și vinovăția în spațiul public*. București: Humanitas. (p. 161-196)
- Stets, J. E., & Turner J. H. (2008). *Handbook of the Sociology of Emotions*. New York: Springer.

Bibliografie minimală

- Boncu, Ș. & Nastas, D. (coord.). (2015). *Emoțiile complexe*. Iași: Polirom.
- Chelcea, S. (coord.). (2008). *Rușinea și vinovăția în spațiul public*. București: Humanitas.
- Stănculescu, E. (1996). *Teorii sociologice ale educației*. Iași: Polirom.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- În stabilirea conținuturilor disciplinei s-au avut în vedere programele analitice similare existente în mediul academic.

10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	<ul style="list-style-type: none"> • Însușirea conținutului teoretic conceptual al disciplinei predate; • Capacitatea de utilizare adecvată a conceptelor, metodelor și procedeelelor specifice disciplinei. 	1. Elaborarea unei lucrări în care se vor dezvolta idei întâlnite în cadrul tematicii disciplinei Sociologia emoțiilor. Lucrarea se încarcă pe platforma electronică Google Classroom până la data de 1 februarie 2017 – 10 puncte	50%
Seminar	<ul style="list-style-type: none"> • Însușirea și înțelegerea problematicii tratate la curs și seminar; • Capacitatea de a utiliza corect și de a explica noțiunile fundamentale ale disciplinei. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Parcurgerea bibliografiei și participarea activă la 4 seminarii – 4 puncte; 2. Parcurgerea bibliografiei și participarea activă la 5 seminarii online (pe platforma educațională Google Classroom) – 2 puncte; 3. Prezentarea unei teme de seminar – 4 puncte 	50%

Standard minim de performanță

Standarde minime pentru nota 5:

- capacitatea de a opera minimal în sfera teoretică a sociologiei emoțiilor;
- capacitatea de a aplica informațiile specifice sociologiei emoțiilor în situații concrete;
- demonstrarea unui fond atitudinal coerent cu valorile promovate de un învățământ centrat pe elev;

Standarde minime pentru nota 10:

- capacitatea de a nuanța în funcție de context valențele multiple ale sociologiei emoțiilor în contextul educațional contemporan;
- operaționalizarea tehnicilor de gestionare a situațiilor educaționale în perspectiva unui management educațional eficient;
- demonstrarea unor resurse atitudinale de valorizare a actului educațional în contextul educațional contemporan.

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar
30.09.2016		

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
26.09.2016	Conf. univ. dr. Otilia Clipa

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
26.09.2016	Conf. univ. dr. Adina COLOMEISCHI