

**FIȘA DISCIPLINEI**  
**An universitar 2024-2025**

**1. Date despre program**

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Facultatea	Facultatea de Științe ale Educației
Departamentul	Departamentul de Specialitate cu Profil Psihopedagogic
Domeniul de studii	Științe ale Educației
Ciclul de studii	Nivel I (inițial)
Programul de studii/calificarea	Program de formare psihopedagogică Limba și literatura franceză – Limba și literatura modernă (engleză/ germană/ spaniolă/ italiană)

**2. Date despre disciplină**

Denumirea disciplinei	<b>DIDACTICA SPECIALIZĂRII A - Limba franceză</b>				
Titularul activităților de curs	Conf. univ. dr. Simona-Aida MANOLACHE				
Titularul activităților de seminar	Conf. univ. dr. Simona-Aida MANOLACHE				
Anul de studiu	II	Semestrul	4	Tipul de evaluare	Examen
Regimul disciplinei	Categoría formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC – complementară				DS
	Categoría de opționalitate a disciplinei: DI - impusă, DO - opțională, DF - facultativă				DI

**3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)**

I a) Număr de ore pe săptămână	4	Curs	2	Seminar	2	Laborator	-	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	56	Curs	28	Seminar	28	Laborator	-	Proiect	-

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	17
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	30
II c) Pregătire seminare/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	20
II d) Tutoriat	
III Examinări	2
IV Alte activități:	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	67
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	125
Numărul de credite	5

**4. Precondiții (acolo unde este cazul)**

Curriculum	•
Competențe	•

**5. Condiții (acolo unde este cazul)**

Desfășurare a cursului	• Nu e nevoie de condiții deosebite.	
Desfășurare aplicații	Seminar	• Nu e nevoie de condiții deosebite.
	Laborator	•
	Proiect	•

## 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p><b>CP1-</b> Utilizarea eficientă a terminologiei de specialitate în analiza și gestionarea practică a situațiilor didactice</p> <p><b>CP2-</b> Proiectarea, organizarea, desfășurarea și evaluarea activităților didactice în acord cu reperatele Curriculumului Național</p> <p><b>CP3-</b> Valorificarea metodologiei didactice centrate pe subiectul învățării în practica educativă</p>
Competențe transversale	<b>CT4-</b> Raportarea responsabilă la valorile și normele de etică și deontologie corespunzătoare profesiei didactice

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> <li>dezvoltarea competențelor de proiectare, organizare și evaluare a activităților didactice specifice predării / învățării limbii franceze ca limbă străină (CP1, CP2, CP3, CT4)</li> </ul>
Obiective specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>conștientizarea rolului și locului limbilor străine în cadrul procesului de învățământ;</li> <li>familiarizarea studenților cu conceptele aferente didacticii limbii franceze ca limbă străină;</li> <li>dezvoltarea competenței de proiectare și implementare a unor scenarii didactice, prin exploatarea unor strategii (metode, procedee, resurse) adecvate la contextul instituțional și social;</li> <li>formarea unei atitudini pozitive, creative, responsabile față de dezvoltarea profesională pentru cariera didactică și asigurarea calității în educație.</li> </ul>

## 8. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații /resurse
<p><b>I. Introducere în Didactica limbii franceze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prezentarea disciplinei: obiective, conținut, resurse, evaluare;</li> <li>Didactica limbilor străine în raport cu alte științe ale educației (pedagogie, psihologie);</li> <li>Bibliografia fundamentală a didacticii limbilor străine.</li> </ul>	2 ore	expunere cu secvențe interactive, explicare prin definire, exemplificare	Vor fi prezentate fișa disciplinei, suportul de curs, alte lucrări științifice din domeniul didacticii limbilor străine.
<p><b>II. Limba franceză în școli și comunități</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Procesul didactic: actori și mize;</li> <li>Reprezentări ale profesorului și influențele lor asupra procesului didactic.</li> </ul>	2 ore	expunere cu secvențe interactive, ilustrare, analogie	Se vor folosi pentru ilustrare fragmente din opere literare, articole din presa on-line, secvențe din filme artistice.
<p><b>III. Abordări în didactica limbii franceze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Metodologia tradițională</li> <li>Metodologia directă</li> <li>Metodologia structural-globală audio-vizuală</li> <li>Metodologia comunicativă</li> </ul>	2 ore	expunere cu secvențe interactive, explicare prin definire, exemplificare	Se vor folosi spre exemplificare pagini din diverse manuale și metode.
<p><b>IV. Perspectiva acțională în didactica limbii franceze (1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Cadrul European Comun de referință pentru limbi : a învăța, a preda, a evalua:</i> principiile Cadrului</li> <li>Competențele generale individuale (cunoștințe, abilități, competențe existențiale și de învățare)</li> <li>Competențele lingvistice de comunicare (competențele strict lingvistice – fonetice, morfosintactice, lexicale, semantice –, competențele sociolingvistice; competențele pragmatice)</li> </ul>	2 ore	expunere cu secvențe interactive, observare și analiză de text, exemplificare	Se vor prezenta și analiza fragmente din <i>CECRL</i> , <i>CECRL 2</i> .
<p><b>V. Perspectiva acțională în didactica limbii franceze (2)</b></p> <p><b>Activități și competențe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exprimarea în scris (receptarea și producerea discursului scris)</li> <li>Exprimarea orală (receptarea și producerea discursului oral)</li> <li>Interacțiunea, Medierea</li> </ul>	2 ore	expunere cu secvențe interactive, observare și analiză de text, exemplificare	Se vor prezenta și analiza fragmente din <i>CECRL</i> , <i>CECRL 2</i> .
<b>VI. Nivelurile de referință</b>	2 ore	expunere cu secvențe interactive;	Se vor prezenta și analiza fragmente din <i>CECRL</i> ,

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descriptorii nivelurilor de referință</li> <li>• Utilizatorii elementari (A1, A2)</li> <li>• Utilizatorii independenți (B1, B2)</li> <li>• Utilizatorii experimentați (C1, C2)</li> </ul>		observare și analiză de text, exemplificare,	CECRL 2.
<b>VII. Documentele profesorului de limbă franceză</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planul-cadru de învățământ</li> <li>• Programa școlară</li> <li>• Planificarea anuală</li> <li>• Proiectul didactic</li> <li>• Referențialul</li> </ul>	2 ore	expunere cu secvențe interactive, observare și analiză de documente, exemplificare,	Se vor observa și analiza documente oficiale (legi, programe școlare), referențiale publicate pentru limbile străine.
<b>VIII. Strategii și resurse în didactica limbii franceze</b>	2 ore	expunere cu secvențe interactive, demonstrație	Se vor descrie manuale, cărți, site-uri web.
<b>IX. Exerciții, activități, sarcini: precizări terminologice</b>	2 ore	prelegere	Se vor prezenta și analiza critic paragrafe din CECRL.
<b>X. Tipuri de exerciții, activități, sarcini</b>	2 ore	expunere cu secvențe interactive, observare și analiză de cerințe formulate, exemplificare	Se vor folosi copii după pagini de manuale.
<b>XI. Jocul la ora de limbă franceză: o perspectivă teoretică asupra jocurilor</b>	2 ore	prelegere	
<b>XII. Jocurile teatrale și jocurile de cuvinte la ora de limbă franceză</b>	2 ore	expunere cu secvențe interactive, observare și analiză de cerințe, exemplificare	Se vor folosi copii după pagini de manuale, documente audio-vizuale.
<b>XIII. Evaluarea în didactica limbii franceze. „Paraziți” ai evaluării</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definiții ale evaluării</li> <li>• Criterii de clasificare a evaluărilor și tipuri de evaluări</li> </ul>	2 ore	prelegere	Se va observa și sintetiza critic capitolul al IX-lea din CECRL.
<b>XIV. Sinteză: didactica limbii franceze ca parcurs profesional</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etape în formarea profesorului de limbă franceză; examene de promovare</li> </ul>	2 ore	observare și analiză, conversație euristică, expunere cu secvențe interactive.	Se vor observa paragrafe din legi, ordine de ministru, metodologii.
Bibliografie selectivă			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. BEACCO, Jean-Claude; PORQUIER, Rémy (2007): <i>Niveau A1 pour le français. Un référentiel</i>, Paris, Didier</li> <li>2. BEACCO, Jean-Claude; PORQUIER, Rémy (2008): <i>Niveau A2 pour le français. Un référentiel</i>, Paris, Didier</li> <li>3. BOYER, H.; BUTZBACH-RIVERA, M.; PENDANX, M. (1990): <i>Nouvelle introduction à la didactique du français langue étrangère</i>, Le français sans frontières, coll. dirigée par Ch. Baylon, Paris, CLE INTERNATIONAL</li> <li>4. <i>Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues: apprendre, enseigner, évaluer</i> (2001): Paris, Didier, abreviat CECRL, <a href="https://rm.coe.int/16802fc3a8">https://rm.coe.int/16802fc3a8</a></li> <li>5. <i>Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues: apprendre, enseigner, évaluer. Volume complémentaire avec de nouveaux descripteurs</i> (2018): traduction en français de Gilles Breton et Christine Tagliante, abreviat CECRL 2, <a href="https://rm.coe.int/cecr-volume-complementaire-avec-de-nouveaux-descripteurs/16807875d5">https://rm.coe.int/cecr-volume-complementaire-avec-de-nouveaux-descripteurs/16807875d5</a></li> <li>6. CAILLOIS, Roger (1967, 2009): <i>Les jeux et les hommes. Le masque et le vertige</i>, Paris, Gallimard (ediție revăzută și adăugită; prima ediție în 1958)</li> <li>7. CUQ, Jean-Pierre (2003): <i>Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde</i>, Paris, CLE International</li> <li>8. CUQ, Jean-Pierre ; GRUCA, Isabelle (2005, 2017): <i>Cours de didactique du français langue étrangère et seconde</i>, quatrième édition, Presses Universitaires de Grenoble</li> <li>9. DOSPINESCU, Vasile (2002): <i>Didactique des langues – Tradition et modernité et... analyse critique de manuels</i>, Conex, Iași, Junimea</li> <li>10. HALTÉ, Jean François (1992): <i>La didactique du français</i>, Paris, PUF</li> <li>11. HOULES, Emmanuelle; BLIN, Béatrice; BEACCO, Jean-Claude; RIBA, Patrick; LEPAGE, Sylvie (2011): <i>Niveau B1 pour le français. Un référentiel</i>, Paris, Didier</li> <li>12. HUIZINGA, Johan (2010) : <i>Homo ludens. Încercare de determinare a elementului ludic al culturii</i>, București, Humanitas (publicată în 1938, traducere din olandeză în română de H.R. Radian, cu o prefață de Gabriel Liiceanu)</li> </ol>			

13. MARCUS, Solomon (2007) : *Paradigme universale III. Jocul*, Pitești, Paralela 45
14. PORCHER, Louis (1995): *Le français langue étrangère. Émergence et enseignement d'une discipline*, Paris, Hachette
15. ROBERT, Jean-Pierre ; ROSEN, Évelyne (2010): *Dictionnaire pratique du CECR*, Paris, Éditions Ophrys
16. ROSEN, Évelyne (2009): „Perspective actionnelle et approche par les tâches en classe de langue”, in *Le français dans le monde. Recherches et applications. La perspective actionnelle et l'approche par les tâches en classe de langue*, Paris, CLE International – FIPF, janvier 2009, pp. 6-14
17. ROULET, Eddy (1977): în *Un niveau-seuil. Présentation et guide d'emploi*, Conseil de l'Europe, Strasbourg, pp. 1-21
18. SILVA, Haydée (2008): *Le jeu en classe de langue*, Paris, CLE International
19. SPRINGER, Claude ; HUVER, Emmanuelle (2011): *L'évaluation en langues*, Paris, Didier
20. STEINER, Georges (2005): *Maeștri și discipoli: Prelegerile „Charles Eliot Norton” 2001-2002*, traducere de Virgil Stanciu, București, editura Compania
21. TAGLIANTE, Christine (2005): *L'évaluation et le Cadre européen commun*, Paris, CLE International, Collection Techniques et pratiques de classe
22. *Un cadre européen pour les approches plurielles des langues et des cultures*, abreviat CARAP, <http://carap.ecml.at/CARAP/tabid/2332/language/fr-FR/Default.aspx>
23. [www.edu.ro](http://www.edu.ro)

#### Bibliografie minimală

1. *Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues : apprendre, enseigner, évaluer* (2001), Paris, Didier, ([http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/cadre\\_FR.asp](http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/cadre_FR.asp))
2. *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment*, <https://rm.coe.int/1680459f97>
3. *Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues : apprendre, enseigner, évaluer. Volume complémentaire avec de nouveaux descripteurs, traduction* (2018), traduction en français de Gilles Breton et Christine Tagliante, <https://rm.coe.int/cecr-volume-complementaire-avec-de-nouveaux-descripteurs/16807875d5>
4. Manolache, Simona (2024), suport de curs *Didactica limbilor străine*

Aplicații (Seminar)	Nr. ore	Metode de predare	Observații/resurse
<b>I. Limba franceză azi</b> (Rolul învățării/predării limbilor străine – în special a francezei – în contextul economic, social, tehnologic și cultural contemporan). <b>Prima oră de limbă franceză</b> (pregătire și desfășurare)	2 ore	lectură/audiție de documente, brainstorming, dezbatere, descoperire dirijată, conversația euristică, simulare	Se vor observa și analiza documente oficiale emise de diverse instituții educaționale și culturale (de exemplu de Institutul Francez), dar și articole de presă. Se va pune în valoare experiența educațională a studenților și modul în care ea poate fi exploatată în viitoarea lor profesie.
<b>II. Reprezentările profesorului de limbi străine: de la literatură și film la realitate</b>	2 ore	lectură și analiză de texte, vizionare de film, conversație euristică, dezbatere, problematizare	Se vor folosi fragmente din texte literare, articole de presă, dar și comentarii de pe rețelele de socializare. Se va utiliza ca punct de plecare pentru conversație/dezbatere un film ( <i>L'école pour tous</i> , sau <i>My fair lady</i> sau alt film adecvat.)
<b>III. Competența de comunicare în metodologia comunicativă. Publicuri și nevoi în metodologia comunicativă</b>	2 ore	lectură și analiză de text, conversație euristică, dezbatere	Se va porni de la lectura unor pagini extrase din H. Boyer <i>et alii</i> (1990: 47-530). Se vor folosi ca documente-suport anunțuri publicitare (imprintate sau online) pentru cursuri de limbi străine.
<b>IV. Abordarea acțională în didactica limbilor străine. Competențele de comunicare (fonetică, morfologică, sintactică, lexicală, pragmatică și competența sociolingvistică)</b>	2 ore	observare, analiză și interpretare de text, explicație, ilustrare, repetiție, exerciții	Se vor observa și analiza fragmente din <i>CECRL</i> , <i>CECRL 2</i> , dar și din manuale. Se vor formula cerințe.
<b>V. Receptarea/ producerea discursului oral; receptarea/ producerea discursului scris. Interacțiunea; medierea (traducerea și interpretarea)</b>	2 ore	observare, analiză și interpretare de text, explicație, ilustrare, repetiție, exerciții	Se vor observa diverse manuale, site-uri web (de exemplu <a href="http://www.lepointdufle.org">www.lepointdufle.org</a> ), se vor crea cerințe specifice.

<b>VI. Nivelurile A1, A2, B1, B2, C1, C2: descriptori</b>	2 ore	observare, analiză și interpretare de text, explicație, ilustrare, descoperire dirijată, repetiție, exerciții	Se vor observa și analiza fragmente din <i>CECRL</i> , <i>CECRL 2</i> , din <i>Referențialele</i> specifice, dar și din manuale.
<b>VII. Documentele profesorului de limbi străine: proiectul didactic</b>	2 ore	observare de documente, explicare, descoperire dirijată, dezbateri, activitate de redactare	Se vor observa diverse proiecte didactice redactate de profesori cu experiență sau inspectori școlari. Se vor redacta secvențe/proiecte didactice, lucrându-se în grupuri de 3-4 studenți.
<b>VIII. Textele și discursurile autentice – suporturi la ora de limbi străine. Materiale didactice</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manualul de limbă străină</li> <li>• Dicționarul</li> <li>• Cartea (de ficțiune, științifică, de vulgarizare)</li> <li>• Inteligența artificială</li> <li>• Fișe</li> </ul>	2 ore	observație, conversație euristică, analiză și interpretare de text, exerciții, dezbateri	Se va folosi ca punct de plecare Tabelul 5 din Capitolul 4 al <i>CECRL</i> (2001). Se vor analiza diverse manuale, dicționare, etc., precum și fișe cu exerciții/ activități care le exploatează.
<b>IX. Exerciții, activități și sarcini pentru dezvoltarea competenței de comunicare lingvistică</b> (fonetică, morfologică, sintactică, lexicală, pragmatică și sociolingvistică)	2 ore	studiu de caz, exerciții de diverse tipuri, jocuri	Se poate lucra plecându-se de la un singur document-suport (de exemplu cântecul <i>Au clair de la lune</i> ), astfel încât să fie bine diferențiată distincția între competențe și conexiunea demers didactic-competență.
<b>X. Exerciții, activități și sarcini pentru dezvoltarea competenței de receptare/ producere a textului scris și a competenței de interacțiune în scris</b>	2 ore	studiu de caz, exerciții de diverse tipuri, jocuri	
<b>XI. Exerciții, activități și sarcini pentru dezvoltarea competenței de receptare/ producere a textului oral și de interacțiune orală</b>	2 ore	studiu de caz, exerciții de diverse tipuri, jocuri	
<b>XII. Exerciții, activități și sarcini pentru dezvoltarea competenței culturale și plurilingvistice</b>	2 ore	exerciții, dramatizare, simulare, studiu de caz, dezbateri, jocuri	
<b>XIII. Evaluarea: itemi și grile de (auto)evaluare</b>	2 ore	exerciții, simulare, conversație	
<b>XIV. Proiectul pentru activități extra-curriculare. Învățarea limbilor străine pe tot parcursul vieții</b>	2 ore	studiu de caz, dezbateri, brainstorming, problematizare, scriere creativă	Se vor observa și analiza modele de bune practici; se va redacta o schiță de proiect (în colaborare). Se vor observa și analiza modele de bune practici. Se va redacta un document (sub formă de eseu sau de scrisoare pe tema rolului învățării limbii franceze).
Bibliografie selectivă			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. BOYER, H.; BUTZBACH-RIVERA, M.; PENDANX, M. (1990): <i>Nouvelle introduction à la didactique du français langue étrangère</i>, Le français sans frontières, coll. dirigée par Ch. Baylon, Paris, CLE INTERNATIONAL</li> <li>2. <i>Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues : apprendre, enseigner, évaluer</i> (2001), Paris, Didier, (<a href="http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/cadre_FR.asp">http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/cadre_FR.asp</a>) (<a href="https://rm.coe.int/16802fc3a8">https://rm.coe.int/16802fc3a8</a>)</li> <li>3. <i>Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues : apprendre, enseigner, évaluer. Volume complémentaire avec de nouveaux descripteurs, traduction</i> (2018), traduction en français de Gilles Breton et Christine Tagliante, <a href="https://rm.coe.int/cecr-volume-complementaire-avec-de-nouveaux-descripteurs/16807875d5">https://rm.coe.int/cecr-volume-complementaire-avec-de-nouveaux-descripteurs/16807875d5</a></li> <li>4. <i>Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment</i>, <a href="https://rm.coe.int/1680459f97">https://rm.coe.int/1680459f97</a></li> <li>5. <i>Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment. Companion Volume</i> <a href="https://rm.coe.int/common-european-framework-of-reference-for-languages-learning-teaching/16809ea0d4">https://rm.coe.int/common-european-framework-of-reference-for-languages-learning-teaching/16809ea0d4</a></li> <li>6. Manolache, S. ; Șovea, M. (2003) : <i>Enseigner le français. Cours de didactică a limbii franceze</i>, Editura Universității Suceava</li> <li>7. <a href="https://mecc.gov.md/sites/default/files/ordin_si_plan_cadru_2023-2024_aprobat_si_plasat_pe_site_0.pdf">https://mecc.gov.md/sites/default/files/ordin_si_plan_cadru_2023-2024_aprobat_si_plasat_pe_site_0.pdf</a></li> </ol>			

8. [https://mecc.gov.md/sites/default/files/curriculum\\_lim\\_straine\\_primar\\_site.pdf](https://mecc.gov.md/sites/default/files/curriculum_lim_straine_primar_site.pdf)
9. [https://mecc.gov.md/sites/default/files/limba\\_engleza\\_clasa\\_a\\_v-a\\_2019-2020\\_final.pdf](https://mecc.gov.md/sites/default/files/limba_engleza_clasa_a_v-a_2019-2020_final.pdf)
10. [https://mecc.gov.md/sites/default/files/repere\\_metodologice\\_l.straina\\_2022-2023\\_final.pdf](https://mecc.gov.md/sites/default/files/repere_metodologice_l.straina_2022-2023_final.pdf)
11. [Ministerul Educației https://www.edu.ro/](https://www.edu.ro/)
12. [www.persee.fr](http://www.persee.fr)
13. [www.lepointdufle.net](http://www.lepointdufle.net)
14. [www.tv5.org](http://www.tv5.org)
15. [www.rfi.fr](http://www.rfi.fr)
16. <https://www.fdlm.org/>
17. [www.edufle.net](http://www.edufle.net)
18. <https://copilot.microsoft.com/>
19. <https://chatgpt.com/>
20. <https://gemini.google.com/>

#### Corpus de texte:

- Daniel Pennac (2007): *Chagrin d'école*, Paris, Gallimard
- [fragmente din „clasicii”: Mihail Sebastian, *Steaua fără nume*; Mihail Sadoveanu, *Domnu' Trandafir*; Barbu Delavrancea, *Domnul Vucea*; Grigore Băjenaru, *Çișmigiu et comp*; George Călinescu, *Bietul Ioanide*, Adriana Bittel, *Soi rău* (în *Cum încărunește-o blondă*), Paul Goma, *Bonifacia* etc.]

#### Filme recomandate:

- *Toamna bobocilor* (Mircea Moldovan, 1975), *Doar cu buletinul la Paris* (Șerban Marinescu, 2015)
- *L'école pour tous* (Eric Rochant, 2006); *My fair lady* (George Cukor, 1964); *La journée de la jupe* (Jean-Paul Lilienfeld, 2009); *Les choristes* (Christophe Barratier, 2004); *L'esquive* (Abdellatif Kechiche, 2003); *Entre les murs* (Laurent Cantet, 2008); *Le petit Nicolas* (Laurent Tirard, 2009); *The Browning Version* (Mike Figgis, 1984) etc.

#### Bibliografie minimală

- Diverse metode și manuale pentru învățarea limbii franceze ca limbă străină
- Manolache, Simona (2024), suport de curs *Didactica limbilor străine*

### 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținuturile disciplinei răspund exigențelor europene actuale ale formării inițiale a profesorilor de limbi străine.

### 10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Participare activă la cursuri, demonstrată prin calitățile lucrării prezentate la proba scrisă de la examen : – utilizarea corectă a termenilor specifici didacticii limbilor străine (CP1); – punerea în valoare a bibliografiei (CP1, CT4); – aplicarea conceptelor teoretice la descrierea unor situații didactice concrete (CP2, CP3); – corectitudinea exprimării (corectitudine gramaticală, coeziune, coerență) (CP1); – prezentarea unui punct de vedere personal, bine argumentat, asupra unui aspect teoretic (CP3, CT4).	<b>Evaluare pe parcurs</b> Observația sistematică (20%) <b>Evaluare finală (Examen)</b> Probă scrisă urmată de verificarea orală a gradului de îndeplinire a cerințelor în lucrarea scrisă (studentul va prezenta un concept specific didacticii limbilor străine, oferind exemple de aplicare a lui) (50%).	10%  25%
Seminar	Participarea activă la activitățile desfășurate, demonstrată și prin alcătuirea unui portofoliu care va include documentele concepute pe parcursul semestrului (secvențe didactice, un proiect didactic, fișe de exerciții etc.), pentru evaluarea cărora se vor lua în considerare criteriile generale și specifice: - utilizarea corectă a termenilor specifici didacticii limbilor străine (CP1); - aplicarea conceptelor teoretice la descrierea/proiectarea unor demersuri didactice concrete (CP1, CP2, CP3, CT4);	<b>Evaluare pe parcurs</b> Observația sistematică (30%) Verificarea portofoliului alcătuit pe parcursul semestrului (50%) <b>Evaluare finală (Examen)</b> Probă scrisă urmată de verificarea orală a gradului de îndeplinire a cerințelor în lucrarea scrisă (studentul va formula exerciții, activități	40%  25%

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- corectitudinea exprimării (corectitudine gramaticală, coeziune, coerență) (CP1);</li> <li>- crearea unor exerciții, activități și sarcini originale (CP3);</li> <li>- capacitatea de a colabora pentru a duce o sarcină la bun sfârșit (CT4).</li> </ul>	și sarcini, pe baza unui document suport, menite să dezvolte o anumită competență 50%.	
--	---	--	--

**Standard minim de performanță**

**10.1. Standard minim de performanță evaluare la curs**

- parcurgerea bibliografiei minimale, demonstrată prin capacitatea de a explica sensul unor concepte esențiale în didactică: *perspectivă acțională, competențe generale individuale, competențe lingvistice, plurilingvism, nivel de referință, evaluare;*

**10.2. Standard minim de performanță evaluare la activitatea aplicativă**

- capacitatea de a formula cerințe pentru exerciții, activități sau sarcini adecvate dezvoltării unei anumite competențe.

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
20.09.2024	Conf. univ. dr. Simona-Aida MANOLACHE	Conf. univ. dr. Simona-Aida MANOLACHE

Data avizării	Semnătura responsabil de program
20.09.2024	Lector dr. Elena BUJOREAN

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
20.09.2024	Conf. univ. dr. Nadia-Laura SERDENCUC

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
27.09.2024	Conf. univ. dr. Aurora-Adina COLOMEISCHI